Kosztolányi Dezső Édes Anna

Magyarországon a kiegyezés után 1897.-ben egy polgárosodás indult el, ami gazdagági és civilizációs eredményeket hozott magával. Viszont a társadalmi feszültségek egyre erősödtek. Ez az irodalmi életben úgy mutatkozott, meg hogy a városi értelmiség és a kultúra átalakult. Több folyóirat is megjelent, de a legbefolyásosabb a Nyugat című volt.

1908. január 1.-jén indult a Nyugat. Főszerkesztője Ignótusz volt, további szerkesztők pedig Fenyő Miksa és Osvát Ernő. A lap célja a magyar irodalom a nyugati irodalom magas színvonalára emelni. Négy nemzedéke volt, az elsőben Ady, Babits, Kosztolányi, Juhász voltak. Osvát halála után Babits vette át a vezető pozíciót, az ő halála a folyóirat halálát is jelentette. A másodikban Ilyés Gyula, József Attila, Szabó Lőrinc voltak. A harmadikban Radnóti, Weöres Sándor. A Nyugathoz elsősorban a szellemi függetlenség, a szimbolizmus, impresszionizmus, nationalizmus jut el.

Kosztolányi Szabadkán született 1885-ben. Szegeden érettségizik. A bécsi egyetemen filozófiát tanult. Az egyemet nem fejezi be és újságíró lett. Ady helyére kerül a Budapesti Naplónál. 1907-ben jön ki első verses kötete a Négy fal között. Házasságot köt Harmos Ilonával. 1933-ban rákos lett és Stockholmban megműtik. 193-ban hal meg. A többi kötete például A szegény kisgyermek panaszai, Kenyér és Bor és Számadás. Írt regényeket például Édes Anna és novellákat, ami például az Esti Kornél.

Az Édes Anna 1919-ben játszódik és az 1906-os cselédtörvény hatására íródott. A cselédeknek kis jogot adtak, míg a cselédtartóknak sokat. A cselédség nagyvárosi foglalkozás. A 15 és 30 éves nők dolgoztak benne. A szolgálatuk végén mentek vissza vidékre a családjukhoz.   
Ez egy lélektani regény, mert lelki folyamatokat ír le, történelmi, mert a tanácsköztársaság bukása alatt történik, krimi, mert gyilkosság van benne, életrajzi, mert Édes Anna sorsát írja le, cselédregény, mert Vizyék tragikus sorsáról szól és társadalmi, mert az arisztokraták és a cselédség áll egymással szemben.

Anna anyja meghal apja pedig újra nősül, szegény családból származik. Apja kényszeríti, hogy cseléd legyen aztán Ficsor is, aki a családokat jelöli, ki ahol cselédkednie kell. Tudja, hogy kitörni csak házassággal lehet, de nem ért máshoz csak a háztartásvezetéshez. A regényben szerelmi kapcsolatba keveredik Patikárius Jánossal. Ez a kapcsolat volt az első testi kapcsolatuk. Jancsi ezzel a kapcsolattal dicsekszik barátjának, de azt mondja, hogy egy színésznő volt nem pedig cseléd. Terhes lesz, de Patikárius ad egy gyógyszert, amitől elvetél. Anna beteg lesz, tőle Jancsi pedig elhagyja őt. Nincs élettapasztalata de Vizyné kinevelte tökéletes cselédnek. Vizyéknek volt egy lányuk, aki meghalt. Kívülről tökéletes családnak tűnnek, de belülről romlott. Házasságuk felszínek beszélgetéseik üresek. Anna ott akarja hagyni őket, mert azt hiszi, Jancsi majd elveszi őt, de ez nem teljesül be. Anna kiborul és megöli az egész családot. Annára a rendőrök napokkal később találnak rá a házban.